

شناسنامه اثر

شماره: ش/ط/2

عنوان پروژه:	شاعر:	آهنگساز:
تنظیم کننده:	خواننده:	ژانر موسیقی:
قالب <input type="checkbox"/> تک آهنگ <input type="checkbox"/> آلبوم موسیقی <input type="checkbox"/> نماهنگ		
مخاطب: رده سنی:	ماکت موسیقی: <input type="checkbox"/> دارد <input type="checkbox"/> ندارد	مدت زمان اثر:
در صورتی که شعر در وزارت ارشاد ثبت شده، شماره مجوز ذکر شود:		
ارسال شده توسط: <input type="checkbox"/> بنیاد استان <input type="checkbox"/> (نام استان): <input type="checkbox"/> شخصی <input type="checkbox"/>		
در کمیون استان کارشناسی شده: <input type="checkbox"/> بله <input type="checkbox"/> خیر		

توضیح:

منابع پژوهشی:

منابع صوتی:

نقش پیشنهاد دهنده در تولید اثر:

شاعر آهنگساز تنظیم کننده نوازنده خواننده تهیه کننده مجری طرح

پیام اثر:

.....
.....
.....

موضوع اصلی اثر: (یک مورد)

.....

- **ضرورت تولید اثر:** (اثر در پاسخ به کدام نیاز، ضرورت و چالش تهیه شده است؟ و چه نتایجی از آن مورد انتظار است؟)

.....
.....
.....
.....
.....

- **نوآوری و خلاقیت اثر را توضیح دهید:**

.....
.....
.....
.....

مشخصات عوامل تولید:

- 1- شاعر: میزان تحصیلات: رشته تحصیلی: سابقه ایثارگری: سابقه ایثارگری: تلفن:
- 2- آهنگساز: میزان تحصیلات: رشته تحصیلی: سابقه ایثارگری: سابقه ایثارگری: تلفن:
- 3- تنظیم کننده: میزان تحصیلات: رشته تحصیلی: سابقه ایثارگری: سابقه ایثارگری: تلفن:
- 4- خواننده: میزان تحصیلات: رشته تحصیلی: سابقه ایثارگری: سابقه ایثارگری: تلفن:

مخاطب اثر را تعیین کنید:

- مخاطب اثر به لحاظ متغیر های جمعیت شناسی، سن: جنسیت: طبقه اجتماعی: سطح تحصیلات:
- مخاطب به لحاظ جغرافیا: (شامل ایرانی، منطقه ای، جهان اسلام، بین الملل)
- مخاطب به لحاظ نوع مواجهه با انقلاب اسلامی: (طیف پنجگانه شامل انقلابی □، تقریباً انقلابی □، خنثی □، تقریباً مخالف نظام □، مخالف نظام □)
- مخاطب به لحاظ تیپ شخصیتی و اعتقادی:

توجه :

رزومه آهنگساز، تنظیم کننده، خواننده و شاعر پیشنهادی به همراه متن شعر در یک تا دو صفحه پیوست شود.

نام و نام خانوادگی تکمیل کننده فرم:

تاریخ و محل امضاء :