

در آستانه چهلمین سالگرد
بیروزی انقلاب اسلامی

فراخوان جشنواره ملی هنرمندان شاهد و ایثارگر

فراخوان بخش تجسمی

دریخهای :
. هنرهای تجسمی
. تئاتر (خیابانی ، صحنه ای)
. سرود
. ادبی (شعر و داستان)



فراخوان جشنواره ملی هنرمندان شاهد و ایثارگر

براساس اهداف و سیاست‌های بنیاد شهید و امور ایثارگران به منظور جذب و شناسایی استعداد‌های هنری جامعه هدف و همچنین برنامه ریزی فرهنگی، در جهت ارتقاء سطح تخصصی آن‌ها به منظور حضور مؤثر در عرصه‌های فرهنگی و اجتماعی، فعالیت‌های هنری اداره کل امور هنری در چهار زمینه :

- . تجسمی
- . ادبی
- . تئاتر
- . سرود

در گرایش‌های :

- . طراحی
 - . نقاشی
 - . عکاسی
 - . گرافیک (تصویرسازی ، پوستر)
 - . شعر- داستان
 - . تئاتر (صحنه ایی و خیابانی)
 - . سرود
- در قالب جشنواره ملی برگزار می‌گردد.

اهداف :

- . ارتقاء دانش هنری، مهارت‌ها و توانمندی‌های هنری هنرمندان جامعه هدف.
- . ایجاد زمینه تحرک، پویایی، شادابی و نشاط بیشتر هنرمندان از طریق رقابت‌های سازنده و تعالی بخش.
- . ایجاد فضای همدلی، هم افزایی، تعامل فرهنگی و اجتماعی، تبادل دانش و مهارت در بین هنرمندان و اساتید.

. ارج نهادن و معرفی توانمندی‌ها و مهارت‌های فرهنگی هنری بالقوه و بالفعل هنرمندان شاهد و ایثارگر.
. ایجاد بستر لازم برای ارتقای دانش و بینش هنری جامعه هدف.
. جذب حداکثری هنرجویان شاهد به فعالیت های فرهنگی در ایجاد جریان فرهنگی مورد نیاز در فضای دانشجویی و تداوم و ثبات اندیشه و هنر در زندگی فردی و اجتماعی هنرمندان جامعه ایثارگری.
. ایجاد انگیزه و فضای رقابت سالم بین هنرمندان برای افزایش سطح کیفی تولیدات هنری.
. جمع آوری تولیدات هنری دانش آموزان و دانشجویان رشته‌های مختلف شامل طراحی، نقاشی، عکاسی، پوستر، تصویرسازی .
. معرفی آثار هنری و ادبی به منظور شناسایی چهره‌های برگزیده هنری به جامعه.

شرایط و ضوابط شرکت کنندگان :

. هر شرکت کننده می تواند تنها در یک زمینه و رشته از مسابقات شرکت نماید.
. این جشنواره مختص هنرمندان شاهد و ایثارگر می باشد لذا اسکن و بارگذاری تصویر کارت ایثارگری به همراه کد کامپیوتری لازم و ضروری می باشد.

شیوه ارسال آثار :

ارائه دهنده هر اثر علاوه بر ارسال اطلاعات صاحب (آن) و خود اثر (ذکر شده در مراحل جشنواره) می‌بایست جهت ارسال اثر، به تفکیک قالب، به صورت زیر عمل نماید. (شیوه ارسال هر اثر در بخش شرایط ارسال آثار ذکر شده است)
. در تمامی بخش های جشنواره هنرمندان می بایست از طریق درگاه جشنواره (سایت نوید شاهد) ضمن تکمیل فرم ثبت نام نسبت به ارسال موارد مورد نیاز در هر بخش اقدام نمایند .
. در مرحله نهایی پس از معرفی هنرمندان منتخب اصل آثار توسط هنرمندان به دبیر خانه جشنواره ارسال خواهد شد.

شرایط ارسال آثار :

هر اثر باید دارای شناسنامه (شامل نام صاحب اثر، استان، تاریخ تولید اثر و طبق فرم پیوست) مندرج در خود اثر باشد. بدیهی است آثار فاقد شناسنامه از مرحله داوری و انتخاب کنار گذاشته خواهند شد.

ارسال از طریق:

الف: دبیرخانه جشنواره- تهران، خیابان طالقانی، خیابان ملک شعرا بهار، پلاک ۵، ساختمان معاونت فرهنگی و آموزشی بنیاد شهید، طبقه دوم. اداره کل امور هنری، دبیرخانه جشنواره ملی هنرمندان شاهد و ایثارگر .

ب: ثبت نام ، تکمیل فرم و ارسال آثار از طریق سایت:

www.navideshahed.com

تلفن : ۸۸۳۰۵۷۶۵

مراحل ارسال آثار :

تکمیل فرم ثبت نام و ارسال آثار به دبیرخانه، داوری اولیه توسط کارشناسان دبیرخانه ارسال برای مرحله دوم داوری به اساتید، دریافت اسامی راه یافته به جشنواره و در نهایت دعوت از هنرمندان برای حضور در جشنواره کشوری.

هنرهای تجسمی:

مقاطع سنی و رشته ها

این جشنواره بدون محدودیت سنی و برای تمام هنرمندان شاهد و ایثارگر در رشته های نقاشی، طراحی، عکاسی، گرافیک (تصویرسازی، پوستر) برگزار می‌گردد:

• بدین لحاظ از تمامی هنرمندان شاهد و ایثارگر دعوت می‌نماید با توجه به شرایط زیر در این جشنواره شرکت نمایند.

زمانبندی جشنواره هنرهای تجسمی :

- مهلت ثبت نام و ارسال اولیه آثار ۱۵ آبان ماه.
- اعلام نقرات منتخب ۲۵ آبان ماه .
- تحویل آثار: ۵ آذر.
- برگزاری نمایشگاه آثارمنتخب و اختتامیه جشنواره: ۹ الی ۱۵ دی ماه .

نقاشی

- موضوع : آزاد (آثاری که درباره ایثار و شهادت، سبک زندگی ایثارگری و ایثار اجتماعی باشند در اولویت قرار دارند)
- تکنیک : رنگ روغن، اکریلیک، آبرنگ ،
- ابعاد: حداقل ۱۰۰-۷۰ (بدون در نظر گرفتن قاب اثر)

شاخص‌های داوری :

ارتباط اثر با موضوع، تسلط به عناصر بعدی (ترکیب بندی، طرح، رنگ، فرم)، شناخت و استفاده از عناصر تجسمی و المان‌های ایرانی-اسلامی، ایده و خلاقیت، به کارگیری صحیح ابزار کار با توجه به موضوع اثر.

عکاسی

- موضوع : آزاد (آثاری که درباره ایثار و شهادت، سبک زندگی ایثارگری و ایثار اجتماعی باشند در اولویت قرار دارند)
- تکنیک: سیاه و سفید یا رنگی، به شیوه دیجیتال و بدون ادیت نرم افزاری .
- ابعاد: آثار باید به صورت دیجیتال و با فرمت jpg و کیفیت ۳۰۰ dpi تهیه شوند.

شاخص‌های داوری:

ترکیب بندی و چیدمان عناصر، خلاقیت و نگاه متفاوت در عکاسی، بیان مفاهیم در گفت‌وگو، عکاسانه (محتوا)، رعایت اصول و مبانی عکاسی (کیفیت)، اهمیت و انتخاب موضوع در عکاسی.

گرافیک (تصویر سازی، پوستر)

- موضوع : آزاد (آثاری که درباره ایثار و شهادت، سبک زندگی ایثارگری و ایثار اجتماعی باشند در اولویت قرار دارند)
- تکنیک : پوسترها باید توسط یکی از نرگ افزارهای گرافیکی اجرا شده باشند.
 - ابعاد پوستر: ۷۰-۵۰، ۱۰۰-۷۰
 - ابعاد تصویر سازی: آزاد

شاخص‌های داوری :

ایده نو و خلاقیت، توانایی جذب مخاطب، تناسب با موضوع و محتوا، گویایی و رسایی پیام، رعایت اصول زیبایی شناسانه و تکنیک اجرا .

جوایز برگزیدگان

بنا بر تشخیص و انتخاب هیئت داوران تنها یک هنرمند از هر گرایش به عنوان نفر برتر و برگزیده انتخاب و اعلام خواهد شد. افراد برگزیده به جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر معرفی خواهند شد.

نقاشی :

رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۷۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی. بنا به تشخیص هیئت داوران دو نفر شایسته تقدیر با اهدا، لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال.

طراحی:

رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی. بنا به تشخیص هیئت داوران یک نفر شایسته تقدیر با اهدا، لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال.

عکاسی:

رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی. بنا به تشخیص هیئت داوران یک نفر شایسته تقدیر با اهدا، لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال.

گرافیک (طراحی پوستر)

رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی. بنا به تشخیص هیئت داوران یک نفر شایسته تقدیر با اهدا، لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال.

تصویر سازی

رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی. بنا به تشخیص هیئت داوران دو نفر شایسته تقدیر با اهدا، لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال.